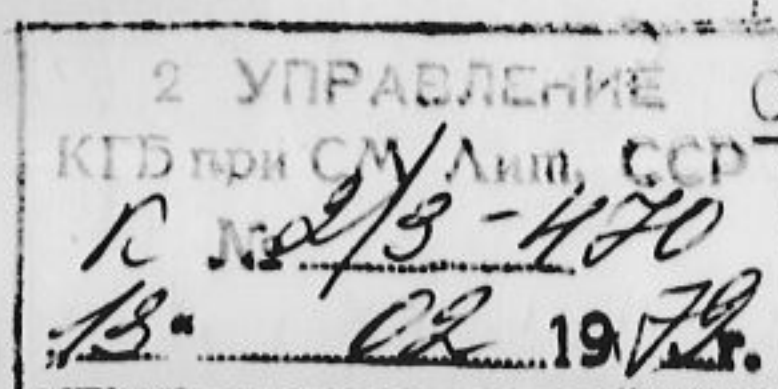


СПРАВКА - ПАМЯТКА



136
Секретно

Экз. № 7

по предполагаемому облику анонима "Фальсификатор".

Аноним проявил себя в городе Вильнюс три раза:

1. 11 февраля 1977 года, опустив несколько фотолистовок ("О значении 16-го февраля") в квартирные почтовые ящики некоторых жилых домов по ул. Эйдукиявичюса и ул. Чарнаса, а также направив по почте из гор. Вильнюс в редакции газет: "Тiesa", "Комьяунимо тiesa" и "Вальстечю лайкраштис";
2. 29-30 ноября 1977 года, опустив несколько фотолистовок ("Бумажное право") в квартирные почтовые ящики жилых домов № 16, 18 и 20 по ул. Геросиос вильтес, № 52 по пр. Кр. Армии, № 12 по ул. Эрфурто и направив по почте из гор. Вильнюс в редакции газет: "Вечерние новости", "Вальстечю лайкраштис", "Тарибинис мокитояс", "Тiesa" и "Комьяунимо тiesa";
3. 30.X- I.XI.1978 года, опустив несколько фотолистовок ("Лито-вец!") в квартирные почтовые ящики жилых домов № 6 по ул. Конарского, № 40 и № 46 по ул. Кр. Армии.

В каждом случае распространённые фотолистовки имели разное клеветническое и националистическое содержание, однако их тексты во всех трёх случаях были смонтированы (в двух первых случаях склеены очень кропотливо, а в последнем случае - менее тщательно) из отдельных букв и слов, предварительно вырезанных из печатных изданий (газет, журналов и книг, отпечатанных на литовском языке) потом перефотографированы на негативную фотоплёнку и размножены фотопечатным способом со значительным уменьшением размеров (фотолистовки не одинаковых размеров от 5,5 x 7,5 см до 8 x 11,5).

На основе лексико-стилистических анализов текстов фотолистовок, способа их изготовления и размножения можно полагать, что их автором является мужчина среднего возраста, по национальности литовец, националистически настроенный, начитанный интеллигент, возможно, имевший высшее образование в области общественных наук, знающий вопросы экономики, истории и философии. Автор умеет аргументировать и излагать свои мысли в повествовательном, лекционном стиле, скуповато подбирать и правильно применять цитаты. Возможно его специальность или работа связана с общественно-политическими проблемами, автору также доступна

политическая и научно-историческая литература (Декрет 1918 г. о создании Литовской республики).

Неисключено, что автор систематически прослушивает антисоветские передачи заграничных радиостанций и тексты фотолистовок могут быть составлены под влиянием этих радиопередач.

Можно предполагать, что автор знаком с процессом монтажа, корректирования текстов и сочинений путём наклеивания отдельных слов и букв, а также владеет фоторепродукционным процессом и имеет в своём распоряжении необходимую фотоаппаратуру (зеркальный фотоаппарат, увеличитель), другие фотопринадлежности и материалы.

Автору характерны следующие выражения:

"...sustiprėjo rusinimas....,....saugokim jaunimą nuo nutautėjimo....,
"...politinė linija....,....susiveda į naturalų tautos siekimą išlikti....,....už atitaisymą klaidos ir didžiulės skriaudos....,
...negali būti nė kalbos....,....tai kenkia ir teisingai supratam socialiniam progresui....,....krašto visuomeninė santvarka ir jo politinis statusas yra skirtingi dalykai....,....lietuvių tautos nacionaliniai interesai šiolaiकिनėmis sąlygomis reikalauja kovoti už savarankišką socialistinę Lietuvą..."

НАЧАЛЬНИК 6 ОТДЕЛЕНИЯ 5 ОТДЕЛА
КГБ ЛИТОВСКОЙ ССР-ПОДПОЛКОВНИК

" 7 " февраля 1979 г.
№ 5/968

В.ЯРМУЛАВИЧЮС